

VANDŒUVRE-LÈS-NANCY Portrait

Skender Hekalo : le sens d'un engagement politique

Né à Sarajevo, arrivé tout jeune à Vandœuvre-lès-Nancy où il a grandi, Skender Hekalo est devenu philosophe. Il s'est engagé en politique en 2014, souhaitant par là « rendre à la ville ce qu'elle a fait pour moi et ma famille ». Aujourd'hui, il est troisième adjoint au maire,

Skender Hekalo est né à Sarajevo en 1991, à la veille de la guerre au cœur de l'Europe, provoquée par l'éclatement de la Yougoslavie. Arrivé très jeune à Vandœuvre, il comptait, avec sa maman et son frère, parmi les deux millions de réfugiés.

Il a grandi à Vandœuvre et y a fait toute sa scolarité, des bancs de l'école du Charmois au lycée Jacques-Callot en passant par le collège Monplaisir.

Premier engagement politique en 2014

En 2014, il s'engage dans la vie locale avec un premier

mandat de conseiller municipal. Une expérience qui l'incite à poursuivre lors des dernières élections locales.

« J'ai accepté sans hésitation de rester dans l'équipe de Stéphane Hablot pour ce nouveau mandat. Je suis reconnaissant à la Ville de Vandœuvre. Je souhaite lui rendre ce qu'elle a fait pour moi et ma famille par cet engagement au service de la collectivité. C'est le sens de mon action », confie Skender Hekalo.

Le « sens », une notion souvent présente en philosophie, matière qu'il enseigne en lycée.

« Le partage de la connaissance est essentiel à la démocratie »

Il est à présent troisième adjoint, en charge de la délégation « démocratie territoire est, université, numérique, communication ».

Pour lui, le lien entre ces champs est évident dans une



Skender Hekalo, la reconnaissance donne sens à son engagement. Photo ER

ville qui a la chance de compter des laboratoires et des grandes écoles de l'Université de Lorraine ainsi que des établissements publics de recherche.

« Le partage de la connaissance et la diffusion de la culture scientifique et technique sont essentiels à la démocratie. Notre mission est de renforcer les liens entre les diverses com-

posantes du territoire et la population pour organiser l'accès à des savoirs nouveaux en nous appuyant notamment sur des outils numériques mais pas exclusivement », explique l'adjoint au maire qui est convaincu que l'irrigation des différents quartiers avec l'apport de dispositifs numériques mobiles et au travers d'échanges humains sont aussi des clés

Transferts de connaissances

La relation de la ville avec l'université c'est aussi le transfert de résultats de recherche. À l'image du partenariat pour la modélisation du quartier Bizet, à l'ouest de la ville, en 3D (Building Information Modeling), en collaboration avec l'école Polytech Nancy (ER du 10 décembre 2018).

pour atteindre les objectifs.

L'esprit d'équipe

Skender Hekalo est attaché à l'esprit d'équipe et à l'approche transversale des dossiers, c'est le cas par exemple avec ses collègues Fathi Makhoulfi (délégué « jeunesse et cultures urbaines ») et Laurie Targa (déléguée « ville numérique et innovation »).

VANDŒUVRE-LÈS-NANCY Vacances

Cinquième Art : des activités pour les kids cet été



Des activités sur mesures pour les vacances. Photo ER

Les enfants ne sont pas oubliés dans le programme estival de l'association Cinquième Art dirigée par Hayette El Mansouri. Ils pourront participer à un mois de stage kids par groupes de huit enfants de 4 à 10 ans, encadrés par deux animateurs.

Les parents pourront inscrire leurs enfants soit en matinée soit en après-midi ou encore

toute la journée au choix, à la semaine ou au mois.

L'objectif : bouger, se défouler, transpirer, s'amuser, retrouver les amis, et surtout oublier le confinement et penser à autre chose.

Les gestes barrières seront bien évidemment respectés.

Un programme au top pour retrouver la joie de vivre avant la rentrée de septembre.

VANDŒUVRE-LÈS-NANCY Exposition

Les couleurs de l'Orient s'affichent aux murs de l'Institut de cancérologie

Le département des publics des musées de Nancy a élaboré, avec l'association Art Détente, une exposition présentée dès cet été au sein de l'Institut de cancérologie de Lorraine.

Les patients, leur famille et le personnel sont ainsi invités à embarquer pour un voyage à la découverte de l'Orient rêvé, celui visité par les artistes de la fin du XIX^e siècle, et des motifs orientaux qui les ont tant inspirés.

Le public pourra partir vers cet ailleurs à partir des reproductions d'œuvres des collections du musée des Beaux-Arts de Nancy, du musée de l'École de Nancy et du palais des ducs de Lorraine-Musée lorrain.

Un moment de respiration

Ce projet constitue le deuxième volet du partenariat lancé en 2019 entre la Ville de Nancy et l'association, labellisé « Le musée sort de ses murs » par le ministère de la Culture.



Une exposition aux couleurs de l'Orient pour voyager sans se déplacer. Photo ER

L'objectif est de poursuivre la mission de démocratisation culturelle dans laquelle sont engagés les musées depuis plusieurs années.

Le projet ambitionne donc de créer un moment de respiration dans un quotidien rythmé par les soins, de questionner les relations patients-personnel soignant et de

travailler sur les émotions. Cette démarche offre ainsi un nouveau regard sur les collections des trois musées de la Ville de Nancy.

L'exposition est présentée dans l'espace détente de l'association, au sein de l'Institut de cancérologie, **jusqu'au 31 août**; entrée gratuite; masque obligatoire.